



**- Spectacles gratuits -**

# *Les Festives Halles*

## *au naturel*

Après la dixième édition du festival qui présentait une sélection des spectacles « coup de coeur » des précédentes éditions, préparer la 11ème édition n'était pas chose facile. Rien de tel dans ces conditions que de se mettre au vert. Se ressourcer.

Et c'est ainsi, que les Festives Halles se dérouleront cette année au naturel ! La nature porte déjà en elle tout un programme si on veut bien la regarder de près, de loin, de haut ou de côté. La centaine d'artistes qui participent à cette onzième édition posent tous leur regard sur cette nature source d'émerveillement. Il ne s'agit pas pour autant de faire des Festives Halles un salon, un acte militant ou politique. Juste prendre la nature comme un sujet de fête, un objet de contemplation, une matière à création... bref pour envisager la nature et l'environnement de manière festive. Rire sans retenue comme on se roule dans l'herbe... Les pavés du centre-ville se prêtent eux aussi assez bien à des démonstrations joyeuses, insolentes et jubilatoires. Car la convivialité questembertoise n'est pas un vain mot. Une centaine de bénévoles contribuent au succès des Festives Halles. Chacun selon son talent, son envie, mais toujours avec le sourire. Au naturel, en quelque sorte. C'est de cette manière là que sont eux aussi accueillis les artistes participant. Une tablée commune pour se restaurer et un lit chez l'habitant pour se reposer. Quoi de plus simple ?

Au naturel, les Festives Halles se dérouleront dans le décor du centre de Questembert, dans le plus simple appareil. Pas de gradin ni de podium. Les spectacles se joueront de plain pied avec le public, dans la rue comme théâtre. Le parvis de l'église, les alentours des Halles, la proximité de l'hôtel Belmont offrent un bien suffisant décor naturel. Si une envie de spectacle se mêle soudain chez vous à un besoin de nature, venez flâner le 30 août à Questembert.

*« On devrait construire les villes à la campagne car l'air y est plus pur ! » Alphonse Allais*

Au sommaire :

- **La cueillette** (programmation)
- **Les effouche pichons**
- **Les marchés**
- **L'organisation et les contacts**
- **Pratique**

# La cueillette

## Les enracinés...



### Sylballons

Légers comme le pollen, les ballons de Syl soufflent toujours un vent de joie. Sculpteur de fleurs, d'animaux, de soleils, de lunes ou de fruits... les ballons de Sylvain Rollet sont devenus un personnage essentiel des Festives Halles qui sait s'adapter à chacun des thèmes retenus. Attraction pour petits et grands toute la journée les ballons représentent une occasion simple de prendre de la hauteur et de s'émouvoir de la légèreté.

### Djinkobiloba (maquillages)

Quoi de plus naturel que de se transformer en lion, en fleur, de s'orner d'un papillon sur l'épaule ou de se faire passer pour un ... La compagnie Djinkobiloba, du nom d'un arbre dont l'origine se perd dans le temps revient fidèlement agrémenter les visages des petits et des grands de paillettes et de couleurs.

### H Jeux d'O – Cie DUT

Des jeux d'eau de main, des jeux de garnement, des jeux d'été pour jouer sans se faire mal, même si on se fait mouiller, des jeux pour apprendre, toucher... *H Jeux d'O* est à consommer sans modération ni réserve d'âge.





### **Le manège à légumes – Macadam Compagnie**

Pastèque, citrouille, poivron... ainsi font font font des voyages d'une dizaine de minutes en rond pour les enfants. Cette fantaisie potagère, cyclique comme les saisons, s'accompagne de musique.

### **Ludattitude**

Une vingtaine de jeux de bois surdimensionnés seront mis à la disposition du public. Traditionnels ou créations uniques, c'est au meilleur de gagner. Les dés sont lancés, à vous de jouer !

### **Dorléans**

Spécialiste international de structures gonflables, Dorléans installe dans la ville notre terre en apesanteur. Clin d'oeil à la planète et effet visuel garanti.





# Les éphémères...

## Ecoloclown - Pepaloma

*Ecoloclown* est un solo mime clown en direction du jeune public (à partir de 3 ans). Il vise à sensibiliser en actes et sans paroles jeunes et moins jeunes à l'environnement en s'attaquant au problème des déchets, à travers l'histoire d'une fleur, triste, parce que tout est pollué.



## Le cabaret Mobile eau zone – Cie Théâtre Cabines

Petito Gabare, jadis grand cracheur d'eau dont les jets pouvaient atteindre 9 mètres, promène fiévreusement son cabaret portatif à la recherche de l'eau devenue rare et tout à coup précieuse. On s'assoit ou on le suit, on écoute et le voyage commence...

## 7ème soleil – Cie Yasvin Kham

A feu et à chair, deux êtres embrassent le feu dans une transe incendiaire. Ils forgent leurs racines dans les flammes d'une existence furtive et incandescente. Ils ne jouent pas avec le feu. Ils sont le feu. Deux météores au souffle brûlant. *7ème soleil* nous invite à sentir l'intime chaleur au creux du ventre, qui fait d'abord de l'homme un élément.





### **Brut de décharge – Cie Les piétons**

Une fantaisie musicalo-théâtrale métissée, un faramineux instrumentarium dadaïste d'idiophonistes joyeux, un gros tas d'ordures... qui va évoluer et se transformer tout au long de ce concert-performance jubilatoire et spectaculaire... *Brut de décharge*, c'est un génial recyclage sonore avec des déchets bruts, un concert allumé, où nos 3 instr'humains bricolent sous nos yeux leur palais d'or dur et secouent notre mémoire, celle des origines, des cultures, des objets...



### **Jean-Yves Bardoul**

Une feuille de houx, une carotte, un brin de jonc, une endive... La matière première musicale et graphique de Jean-Yves Bardoul est essentiellement végétale et naturelle. Pourtant ce sont bien avec ces tiges, et ces brins qu'il crée de la musique. Jean-Yves Bardoul est également un conteur envoûtant. Il animera un atelier conté pour tous.



### **La Beauté du Monde – Cie Qualité Street**

*La Beauté du Monde* est un témoignage du troisième type. Un conte loufoque constellé de fragilité humaine, de passion et d'humour. On y trouve tout à la fois l'histoire aventureuse d'une conférence improbable, et la portée écologique d'un récit de science-réalité. L'utopie est toujours en marche.





### **Donnons ensemble notre CO2 – Les Uns des Cies**

Une campagne pour le recyclage du CO2 humain. Voilà ce que propose cet aréopage de scientifiques très singuliers. En extrayant des molécules d'oxygène à partir du CO2 humain, les uns des Cies envisagent de redistribuer équitablement cet oxygène pour sauver la planète. Et les cobayes, ce sera vous !

### **La troupe des Mo - Théâtre Na**

Les marionnettes de récup du théâtre Na clament leur indignation, symbolisent les excès de notre consommation et surtout dérident les spectateurs en les éveillant à la problématique des déchets.

# Les volatiles...



## La Tortue Magique - Les Enjoliveurs

Une tortue bienheureuse déambule dans les rues escortée par deux fourmis musiciennes, laborieuses et serviables. Sous sa carapace, elle dissimule ses tours de magicienne qu'elle dévoile au fur et à mesure de son parcours.



## Dites le avec des fleurs - Les Enjoliveurs

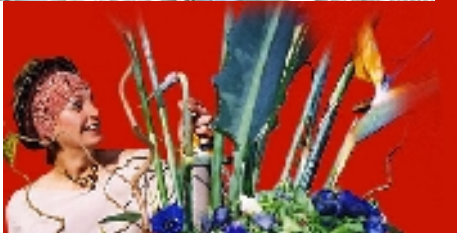
Au travers de petites saynètes, Les Enjoliveurs proposent un spectacle interactif sur le thème des Fleurs. Fanfare burlesque mais aussi théâtrale ou l'humour, la poésie, les chorégraphies et les chansons contribuent à la métamorphose d'une place en un "Jardin extraordinaire" qui éveille tous vos sens sans se prendre le chou !



## C'est du propre ! - Cie l'éléphant vert

Une fresque humaine, vivante, théâtrale et sonore envahit les rues. Six laveuses et laveurs surgissent du passé pour laver notre présent. Ces frotteurs des taches de notre mémoire laisseront s'exprimer les voix du linge sale de l'humanité.

## Rouge Garance – Cie Inkonito



Le temps d'un sourire, Garance offre aux passants un bouquet instantané, une brassée de fleurs un message du coeur et nous transporte dans son univers de couleurs, de mots doux et d'odeurs.



### **Morphos – Cie Cosmos**

Deux majestueux papillons géants viendront frapper la curiosité butineuse des spectateurs des Festives Halles. En déambulation au dessus des rues, ils se poseront le temps d'une parade, d'un oeuf, d'une chrysalide et de la renaissance d'un petit papillon avant de prendre leur envol.



### **Les buissons – Cie du Hoquet**

Deux buissons sur pattes arpentent la ville. Tout verts. Tout vers. Ils se mettent à déclamer du Racine, ces buissons mobiles, et à s'adresser aux arbres, aux pigeons et à tout un chacun amenant une vague de poésie sur leur passage.



### **Manuel laveur de mains – Les Veilleurs**

Dans la ville, Manuel sur son vélovabo lave les mains des spectateurs leur offrant un instant suspendu, un contact humain simple, une minute de poésie.



### **Crieur à cheval - Cie Arvest**

Des histoires sans queues mais à tête de cheval... Une police montée écolo pour faire avancer dans le bon sens et sans pollution le public d'un spectacle à l'autre et planter ici ou là au centre de Questembert, un effouche-pichons effouche-public, rameuteurs de rêveurs.





### **Zéphyrologie - fanfare**

Zéphyrologie propose un spectacle de rue total et parfaitement original, alternant mini-sketches poétiques et longues séquences musicales délirantes. Laissez vous happer par ce petit vent de folie...

### **Carpe Diem – Cie Alambic**

Dans leur laboratoire, Maestro Hora, maître du temps, et son assistant Fidélius, alchimistes farfelus, vous entraînent dans l'univers fantastique du Moyen-Âge, de la magie et de l'alchimie. Une aventure qui parle d'or, d'amour, de pouvoir et surtout de la course inexorable du temps.



### **Vol libre – Cie Alambic**

Six chauves-souris partiront en vol libre dans les rues de Questembert, avant la tombée de la nuit. Tourbillonnant de place en place, ces mammifères volatiles doux et furtifs séduiront plus qu'ils n'effraieront.

**L'Orchestre la belle équipe** complétera cette programmation en musique.



### **Dans le Off,**

### **Oeufnid – Cie Voyage immobile**

Sous vos yeux, va éclore un oeuf d'une créature que toute la communauté scientifique croyait disparu. C'est un jour exceptionnel pour le professeur Heuvelmans qui a toujours cru à l'existence du monstre du Lochness et autres animaux disparus. Il va aujourd'hui avoir une preuve irréfutable de l'existence de la Kryptozoologie. C'est à dire la science des animaux inconnus ou disparus.



# Les effouche-pichons

Ces épouvantails censés « effaroucher les petits oiseaux » dans la langue gallo qui se pratiquait à Questembert et aux alentours attirent désormais les foules. L'effouche-pichon devenu au fil des éditions l'emblème totémique et effrayant des Festives Halles prête son nom à un concours auquel participent adultes et enfants. Les réalisations de bric et de broc débordent d'imagination débridée. Mais attention le vainqueur devra non seulement être un habile bricolo mais savoir respecter les contraintes liées au thème de l'année : L'effouche-pichon au naturel...

Les effouche-pichons seront exposés autour des Halles, en gardiens du lieu central du festival.

Inscriptions à l'office de tourisme du Pays de Questembert jusqu'au vendredi 29 août.

Dépôt des oeuvres le 29 août de 17 h à 19 h dans les anciens ateliers municipaux derrière la mairie.

Attention, le concours d'effouche-pichon est noté sur une base rigoureuse et impartiale. Sont pris en compte le thème, la pertinence, l'originalité et... le coup de coeur du jury. Les résultats du concours seront clamés haut et fort sur le parvis de l'église à 20 h 34.

Un lâcher de pigeons, au cours de la journée servira de test à l'efficacité de ces épouvantails.



# Les marchés



Les Halles du 16ème siècle demeurent fidèles à leur vocation en accueillant le marché du terroir **de 10 h à 17 h**.

## **Le marché gourmand**

Une vingtaine de producteurs et de distributeurs proposent au public de se rassasier des mets du terroir : cidre, miel, chouchen, sel de Guérande, charcuterie, épices, et produits locaux à emporter ou à déguster sur place. Des tables et des bancs installés près du marché sous les Halles permettent de pique-niquer au coeur du festival à toute heure de la journée.

## **Le marché de l'art**

Le marché de l'art s'étale aux alentours des Halles, notamment aux abords de l'église. Dès 10 h, la nacre, le cuir, la cire, le bronze ou la poésie offrent un moment de détente culturelle aux passants, à l'écart de la frénésie des spectacles mais toujours au coeur des Festives Halles, dans un esprit de découverte et de curiosité.



# L'organisation et les contacts



La ville de Questembert porte les Festives Halles depuis leur création, soit pour la onzième édition cette année. Les Festives Halles sont nées de l'envie de mettre en valeur les magnifiques halles du 16<sup>ème</sup> siècle qui structurent le centre historique. Une belle occasion de faire la fête dans cet environnement privilégié. Une occasion qui dure, se répète depuis et mobilise toujours autant de monde. Une centaine de bénévoles participent activement à la réussite des Festives Halles, depuis le montage, en passant par la sécurité, les repas ou l'hébergement des artistes invités.

Un réseau de **partenaires** s'est constitué autour des Festives Halles, pour soutenir l'événement médiatiquement, financièrement ou par du prêt de matériel.

Informations au public : Office de tourisme du Pays de Questembert  
02 97 26 56 00

Renseignement presse, technique, artistes :  
Mairie de Questembert : Hélène Lopion et Alan Duperrin  
02 97 26 11 38

[culture.com@mairie-questembert.fr](mailto:culture.com@mairie-questembert.fr)

# Pratique

comment venir?

**en voiture :** de Vannes, direction Redon par la RD 775  
de Rennes/Ploërmel par la RN 166  
de Nantes/La Roche-Bernard par la RN 165  
**Pensez au covoiturage, en vous inscrivant sur le site du conseil général :**  
[www.covoiturage.morbihan.fr/](http://www.covoiturage.morbihan.fr/)

**en train :** Arrêt Questembert sur l'axe Paris / Quimper.  
Depuis Vannes, environ 20 mn de trajet.  
Depuis Rennes ou Nantes, une heure, environ.

**en vélo :** par la voie verte

Tous les spectacles sont gratuits et s'adressent à un public familial.

**Stationnement :** Plusieurs parkings dans le centre-ville sont à la disposition des festivaliers : le parking des Buttes, Place du 8 mai 1945, **Tour Belmont (devant le cinéma Iris)**, le parking Haste et la Place du Général de Gaulle

**Restauration :** sur place, sous les Halles en s'approvisionnant au marché gourmand en produits du terroir, dans les restaurants de la ville. Le soir, un grand repas de moules-frites réunit chaque année près de 500 personnes sous les Halles à partir de 19 h (tarif 5 €).

